

Le réseau "Abbatia"

Assurer la pérennité des abbayes et des anciens sites monastiques, riches d'une histoire et d'un patrimoine bâti hors du commun, est un défi pour tous les professionnels et propriétaires organisés au sein du réseau Abbatia. Aussi, ce réseau d'abbayes de la région Nouvelle-Aquitaine, organisé en association depuis 2015, mutualisent des moyens pour répondre collectivement à des enjeux partagés. Il s'agit d'assurer un accueil, des visites, des animations et des espaces de découverte attractifs et de qualité ainsi que de construire une identité fondée sur ces atouts. De nombreux partenariats ont été noués par Abbatia, notamment avec le rectorat de l'académie de Poitiers et les universités de Nouvelle-Aquitaine.

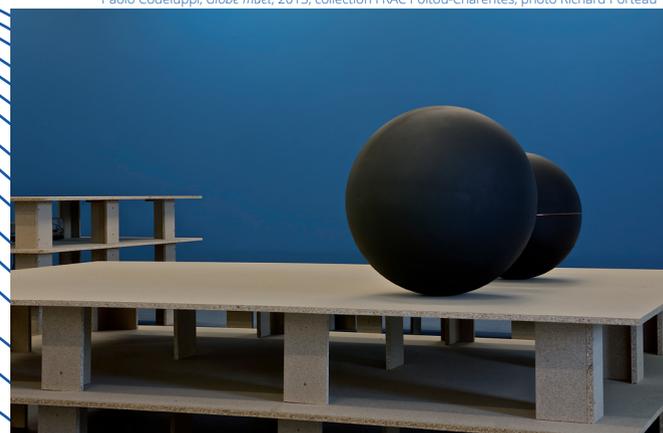
www.abbatia.eu
reseauabbatia@gmail.com

Le FRAC Poitou-Charentes

Doté d'une collection d'environ 1000 œuvres, le Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou-Charentes s'emploie depuis près de 40 ans à faire découvrir l'art contemporain au plus grand nombre. Pour cela, en plus de sa programmation à Angoulême et Linazay, il organise, à l'occasion de partenariats et de projets participatifs, des prêts et des expositions sur le territoire national et régional ainsi que des actions de sensibilisation à la création artistique.

FRAC Poitou-Charentes
63 bd Besson Bey - 16000 Angoulême
05 45 92 87 01
info@frac-poitou-charentes.org
www.frac-poitou-charentes.org

Paolo Codeluppi, *Globe muet*, 2013, collection FRAC Poitou-Charentes, photo Richard Porteau



GR2021, c'est :

- La rencontre de lieux de patrimoine séculaires que sont les abbayes de Nouvelle-Aquitaine réunies au sein du réseau Abbatia et de la collection du FRAC Poitou-Charentes dont la mission principale est de constituer et rendre accessible une collection publique d'art contemporain.

- Un dialogue proposé entre l'âme de lieux chargés d'histoire avec l'art et la création contemporaine.

- Un nouveau regard sur les monuments et une nouvelle résonance pour les œuvres d'art contemporain.

- Suivre un fil d'Ariane qui appartient à chaque lieu pour y découvrir un parcours artistique à chaque fois renouvelé.

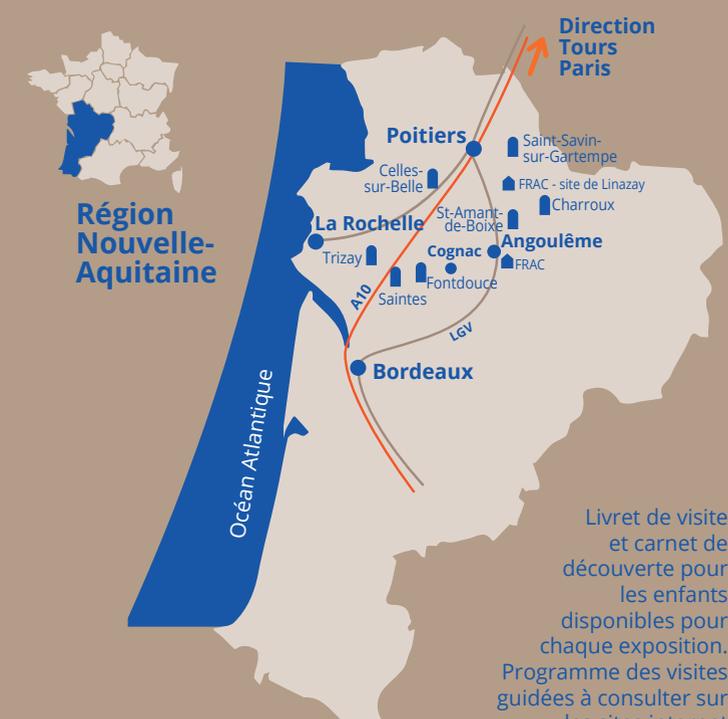
- Une invitation à un voyage intérieur inédit...

Bonne découverte !

Le réseau Abbatia et le FRAC Poitou-Charentes remercient leurs soutiens financiers et leurs partenaires :



Michel Blazy, *Sans titre (Derviches Tourneurs)*, 1993, collection FRAC Poitou-Charentes, photo Christian Vignaud, ©Paris, ADAGP



Livret de visite et carnet de découverte pour les enfants disponibles pour chaque exposition. Programme des visites guidées à consulter sur les sites internet des abbayes

Plus d'informations sur
www.abbatia.eu
www.frac-poitou-charentes.org

ABBAYES DE : CELLES-SUR-BELLE • CHARROUX • FONTDOUCE • SAINTES • SAINT-AMANT-DE-BOIXE • SAINT-SAVIN-SUR-GARTEMPE • TRIZAY

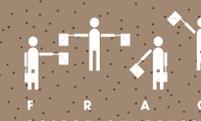


GR2021

DES EXPOSITIONS
POUR LES CURIEUX
D'ART CONTEMPORAIN
& DE PATRIMOINE
EN NOUVELLE-AQUITAINE

DE
MARS À
JUILLET
2021

7 ABBAYES CLASSÉES MONUMENT HISTORIQUE DONT 1 SITE CLASSÉ À L'UNESCO - 4 DÉPARTEMENTS DE NOUVELLE-AQUITAINE - 58 ARTISTES - 90 ŒUVRES DE LA COLLECTION DU FRAC POITOU-CHARENTES



7 abbayes classées Monument
Historique dont 1 site classé à
l'UNESCO /// 58 artistes



**01 MARS –
23 JUIN 2021**
**Abbaye de
Saint-Savin-sur-
Gartempe**

/// *Penser un
monde nouveau ?*

Inspirée par les valeurs
prônées par l'UNESCO, la
sélection d'œuvres interroge
le sort de l'humain dans
un monde guidé par des
principes de domination.

Artistes : Soufiane Ababri,
Fayçal Baghrich, Anna
Baumgart, Agnès Geoffray,
Carsten Höller, Bruno
Peinado, Éric Tabuchi.

+ d'info : *Tous les jours
du 1er février au 30 décembre.
En février et mars : 10h à 12h et 14h à
17h - Le dimanche 14h à 17h. Avril à Juin
et septembre et octobre : 10h à 12h et
14h à 18h. juillet et août : 10h à 19h.
L'accès à l'exposition sera possible
sous réserve de s'acquitter d'un
droit d'entrée payant.*

*Visite guidée : 12€ (Tarif réduit-TR : 10€)
Visite tablette numérique : 10€ (TR : 8€)
Tarif famille 2 adultes et 2 enfants : 27€
(visite tablette) ou 35€ (tarif Visite guidée)
Tarif enfants : 4,50€.
EPCC Abbaye de Saint-Savin sur
Gartempe et Vallée des Fresques
Place de la Libération - BP9
- 86310 Saint-Savin
www.abbaye-saint-savin.fr
contact@abbaye-saint-savin.fr
Tél. 05 49 84 30 00*



**04 MARS –
29 JUIN 2021**
**Le Prieuré Saint-
Jean-l'Évangéliste
dit "Abbaye
de Trizay"**

/// *Être(s) sensible(s)*

Faisant la part belle à
l'abstraction picturale et aux
paysages photographiques
éthérés, le choix d'œuvres
ambitionne de restituer la
sérénité des lieux propices à
la réflexion et à la méditation.
Entre quête spirituelle et
éveil de nos sens, l'exposition
met en lumière la diversité
de nos états d'âmes.

Artistes : Claire Aumaître,
Martin Barré, Michel Blazy,
Katinka Bock, Harry Callahan,
Jean Degottex, Marc Deneyer,
Simon Hantai, Florence
Henri, Mariusz Hermanowicz,
Sara Holt, Georges Jeanclos,
Chrystèle Lerrisse, Tania
Mouraud, Bernard Piffaretti,
Emmanuelle Villard.

+ d'info : *Ouvert tous les jours du 1er
février au 14 novembre. Du 1er février
au 4 avril : du lundi au vendredi : de
10 h à 13 h et de 14 h à 18 h. Samedi
et dimanche de 14 h à 18 h. Du 05
avril au 26 septembre : tous les jours
de 10h à 13h et de 14h à 19h
Tarifs : 5 €/pers. Gratuit pour les enfants
jusqu'à 12 ans.
Abbaye d'art de Trizay
3 Allée de Chizé - 17250 Trizay
www.abbayedetritzay17.fr
Tél. 05 46 82 34 25*



**12 MARS –
02 MAI 2021**
**Abbaye de Saint-
Amant-de-Boixe**

/// *Des natures
dénaturées*

Les œuvres, colorées,
inspirantes, déroutantes,
exposent des cohabitations
tant heureuses que
malheureuses entre l'homme
et la nature. Il ressort que
des millénaires de civilisation
ont teinté d'artificialité
notre relation à celle-ci.

Artistes : Delphine Coindet,
Régis Feugère, Piero
Gilardi, Fabrice Hybert,
Jean-Luc Moulène, Bernard
Pagès, Elisa Pône, Bruno
Serralongue, Vincent Shine,
Jean-Luc Vilmoth.

+ d'info : *Du mercredi au
vendredi, de 14h à 18h, samedis
et dimanches de 15h à 18h.
Accès libre.
Abbaye de Saint-Amant-de-Boixe
Espace d'architecture romane
Place de l'abbaye
16330 Saint-Amant-de-Boixe
abbayesaintamantdeboixe.fr
Tél. 05 45 94 24 27*



**25 MARS –
19 MAI 2021**
**Abbaye aux
Dames, la cité
musicale de
Saintes**

/// *Éclat du son*

En résonance avec le projet
culturel de l'abbaye, c'est la
musique et ses déclinaisons
qui constituent le fil
conducteur de ce projet un
peu particulier : la sélection
des œuvres est opérée par un
groupe d'élèves de terminale,
enseignement spécialité Arts
plastiques du lycée Bellevue
à Saintes accompagné par
leurs professeures, les équipes
du FRAC et de l'abbaye.
Leurs choix, influencés par
les synesthésies, retiennent
des œuvres tissant des liens
entre le visuel et le sonore.

Artistes : Davide Balula, Emily
Bates, Michel Blazy, Paolo
Codeluppi, Serge Comte, Trisha
Donnelly, Pascal Lièvre, Tania
Mouraud, The Plug (David
Brognon), Erwan Venn.

+ d'info : *En mars : du lundi au samedi
14h-18h, en avril et mai : du lundi
au dimanche 10h-12h30 14h-19h
Tarifs : 10 € plein tarif / 9 € tarif
réduit. Exposition intégrée à l'offre
de visite Musicaventure.
Abbaye aux Dames, la cité
musicale - 11, place de l'Abbaye
- 17100 Saintes
www.abbayeauxdames.org
Tél. 05 46 97 48 48*



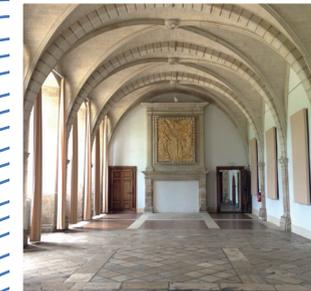
**01 AVRIL –
05 JUILLET 2021**
**Abbaye de
Charroux**

/// *De pierre et d'os*

Dans ce site révélant diverses
strates, périodes et styles,
les œuvres proposées
ont pour fil conducteur la
construction et ses matériaux.
Ils se déclinent ici en matières
humbles qui n'ont rien à
envier à la virtuosité de
l'architecture du lieu ni à la
délicatesse de son trésor.

Artistes : Michel Blazy,
Delphine Coindet, Vincent
Ganivet, Raymond
Hains, Jane Harris.

+ d'info : *Ouvert tous les jours sauf le
lundi, jeudi et un dimanche sur deux. 10h
- 11h30 et 13h30 - 17h30 (dernier accès
45 mn avant la fermeture).
Entrée gratuite
Abbaye de Charroux - Centre des
Monuments Nationaux - 4, place
Saint-Pierre - 86250 Charroux -
www.abbaye-charroux.fr
Tél. 05 49 87 62 43*



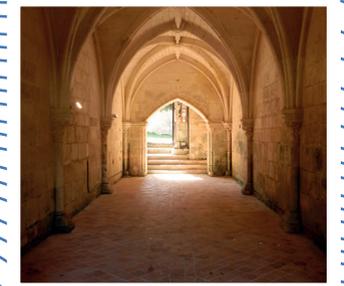
**5 AVRIL –
14 MAI 2021**
**Abbaye de
Celles-sur-Belle**

/// *Figures de style*

Cette monumentale
abbaye étant désormais
vide d'habitants, l'envie
est venue de la peupler à
nouveau par une galerie de
portraits. Guindées, graves,
spontanées, mises en scène,
symboliques... que disent ces
figures de la représentation
de soi face aux autres ?

Artistes : Steven Cohen,
Patrick Faigenbaum, Régis
Feugère, Gérard Gasiorowski,
Craigie Horsfield, William
Klein, Natacha Lesueur,
Ingrid Luche, Éric Poitevin,
Abel Techer, Patrick Tosani.

+ d'info : *Horaires :
10h30-12h30 / 14h30-17h30.
Entrée adulte : exposition 5 €
Visite abbaye + exposition 7 €
Gratuit pour les enfants
Groupe scolaire : 1,50€ par élève
Abbaye Royale
www.abbaye-royale-celles.com
Tél. 05 49 32 92 28*



**7 AVRIL –
31 MAI 2021**
**Abbaye de
Fontdouce**

/// *Eaux vives*

Inspirée par le thème
aquatique, la sélection
d'œuvres entre en écho
avec le site traversé par des
eaux vives dans lequel est
implanté l'abbaye. Les œuvres
exposent l'insaisissabilité de
cet élément naturel ainsi que
les aspirations aux voyages
et l'éveil de l'imaginaire
que les océans suscitent.

Artistes : Natacha Lesueur,
Thierry Mouillé, Émilie Perotto,
Hermann Pitz, Sarkis.

+ d'info : *Tous les jours
de 10h30 à 18h30 et
le samedi de 10h30 à 17h
Tarifs : inclus dans le tarif
d'entrée de l'abbaye
(6,50 € / adulte et 4,50 € / enfant)
Abbaye de Fontdouce
17770 Saint-Bris des Bois
contact@fontdouce.com
www.fontdouce.com
Tél. 05 46 74 77 08*



Gérard Gasiorowski, *Des limites de ma pensée*, 1969,
collection FRAC Poitou-Charentes, photo : Yves Sacquépée



Bernard Piffaretti, *Sans titre*, 1984, collection
FRAC Poitou-Charentes, ©Paris, ADAGP

Ne pas jeter sur la voie publique
Imprimé par SIPAP Imprimerie
2 rue des Transporteurs
86061 Poitiers Cedex 9
Design Julien Graizely

